

# LES MUSIQUES AUTOUR DU MONDE

Par Alain Buéra

Un hiver doux ou un hiver rude ? Quoi qu'il en soit, il faut bouger. Que ce soit chez soi, ou sur une plage des caraïbes, le meilleur sport, c'est la danse ! Voici de quoi vous essouffler, vous dépenser, vous réchauffer si besoin est, et surtout voyager en musique ! Pour cette sélection nous avons choisi ce qu'il y a de plus optimiste et rythmé à se mettre entre les oreilles.



MARTINIQUE

## E SY KENNENGA EK TRIP 2

Label E.Sy Kennenga

Cet album de fin 2013 est toujours d'actualité, en attendant le prochain cette année ? Depuis, entre romances stylisées, *dance-hall* joyeux et optimiste, l'artiste court les scènes, aux Antilles comme en métropole. Il est atypique parce que sensible à toutes formes de poésie, et en même temps capable de faire danser les foules sur des rythmes métissés de zouk et de hip hop. À écouter sur youtube pour vous mettre le son à l'oreille : « Comme si ».



GUYANE

## SAÏFA AUTUMN RAIN

Gysnoise Recordings

Il a gagné le Trace Music Star, a fait l'Olympia et la première partie d'Admiral T à Bercy. Saïfa chante en créole guyanais ou en sranan tongo, sa langue maternelle guyanaise... et a intégré en 2016 la Berklee School of Music de Boston ! Que du talent.

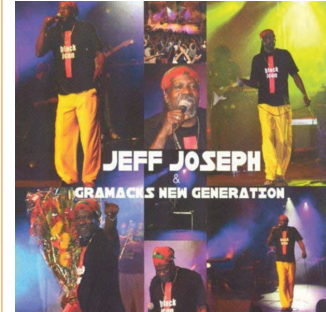


HAÏTI

## MÉLISSA LAVEAUX RADIO SIWÈL

No Format !

Auteure compositrice interprète canadienne d'origine haïtienne, Mélissa Laveaux reprend le répertoire haïtien du début du XX<sup>e</sup> siècle dans des ambiances blues, soul et folk. À savourer en boucle. Pour goûter, écoutez Kouzen.



LA DOMINIQUE

## JEFF JOSEPH & GRAMMACKS NEW GENERATION

Hibiscus Records

Il reste le plus célèbre artiste de la Dominique. Avec son groupe, les Grammacks, il a enflammé les *dance-floors* de la caraïbe et d'Europe. Son hit, « If I say yes », reste mémorable. À découvrir ou réécouter pour sa générosité, et ses rythmiques incomparables. Jeff Joseph est décédé en 2011.



RÉPUBLIQUE DOMINICAINE

## TOQUE PROFUNDO VIVO

Not On Label

Tony Almont et TP chantent leur pays d'origine et parfois abordent les critiques sociales et les questions relevant de la culture dominicaine. Adultes à Saint-Domingue, leur carrière a débuté à la fin des années 80. ¡ Vamos a pasarlo bien !



CUBA

## RAÚL PAZ HAVANIZATION

Naïve Records

Le French Cuban sait mieux que quiconque mixer les musiques cubaines à la pop. Selon son producteur Sébastien Martel : « Raúl tenait à insuffler au disque une touche de son authentique Habana. C'est donc là-bas au légendaire studio de l'EGREM qu'on y fit cuivres et percussion, avec de brillants et jeunes musiciens locaux. »



Sur le réseau transatlantique, 25 CD audio sont à votre disposition sur vos écrans individuels. Au programme : rock, classique, zouk...

GUADELOUPE

## LIVESTOCKS STAY FOCUSED

Coup de coeur!

Le rock se porte bien dans la Caraïbe ! Partout des groupes métissés émergent, certains affichant une carrière déjà confirmée comme Toque Profonde à Saint-Domingue. En Guadeloupe, Livestocks s'affirme à chaque concert, avec des influences Brit rock et rock US. En autoproduction, Livestocks est à découvrir sur Deezer et Spotify entre autres.

[www.thelivestocks.com](http://www.thelivestocks.com)



De gauche à droite : Marc le Cosleer (guitare et chant), Vanessa Dethelot (batterie), Jonathan Fieschi (basse).

